

高山市教育研究会 小国部会

授業者： 庭瀬 志摩 (高山市立花里小学校)
道上 幸祐 (高山市立南小学校)

発表者： 水尻 成美 (白川村立白川郷学園)



<研究テーマ>

生きてはたらく言語能力を高める国語科学習

～他教科、日常につながる喜びや可能性を
感じられる指導の工夫・改善～



<研究内容>

見方・考え方を働かせた

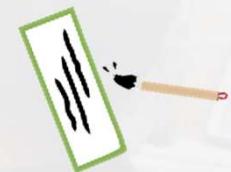
主体的・対話的で深い学びを実感できる指導の工夫

1 魅力ある単元構想の工夫

2 仲間と伝えあい、自分の考えを深める
ことができる発問や場の吟味・工夫

<授業実践> 5年生

● 表現を工夫して、俳句を作ろう
「日常を十七音で」



● 伝記を読み、自分の生き方について考えよう
「やなせたかしーアンパンマンの勇気」



1 魅力ある単元構想の工夫

○めざす子どもの姿を具体化

「学習指導要領」
指導内容

具体的な指導内容
めざす子どもの姿

本単元で
身につけてほしい力

単位時間の
役割の明確化

1 魅力ある単元構想の工夫

〇めざす子どもの姿を具体化

「学習指導要領」
指導内容

具体的な指導内容
めざす子どもの姿

指導事項		指導内容	具体的な指導内容
知識及び技能 (3)	オ	日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに役立つことに気づくこと。	伝記の特徴を理解し、読書が、自分の考えを広げることに役立つことに気づく。
「構造と内容の把握」	イ	登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えること。	「やなせたかし」がどんな人生を歩んだのか、出来事やそのときの思いを整理して捉える。(人生年表の作成)
「精査・解釈」	エ	人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりすること。	複数の叙述を結びつけ、それらをもとに生き方や考え方などを総合的に判断し、その人物像(筆者が伝えようとしたやなせたかしの人物像)を思い描く。 (人生年表、付箋を活用した人物像追究)
「考えの形成」	オ	文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめること。	伝記を読んで自分の心に響いた言葉や生き方などをまとめる。 (紹介カードをつくる)
「共有」	カ	文章を読んでまとめた意味や感想を共有し、自分の考えを広げること。	自分が興味をもった伝記を読み、自分の生き方について考えたことを伝え合う。(紹介カードの交流)
言語活動例	イ	詩や物語、伝記などを読み、内容を説明したり、自分の生き方などについて考えたことを伝え合ったりする活動。	学校図書館、市立図書館と連携して様々な「伝記」を取り寄せ、並行的に読書活動の充実を図る。伝記を通して自分の生き方などについて考えたことを伝え合う。

単元の流れ

単位時間の
役割の明確化

※実践資料参照

1 魅力ある単元構想の工夫

○魅力的かつ必然性のある学習活動

日常生活とのつながり、
児童の思考や気づきを大切にした学習過程

単元導入時に魅力的な出口を提示

- ・俳句交流会
- ・伝記カードの作成

学校図書館、市立図書館と連携

- ・資料としての利用
- ・伝記の並行読書



「やってみたい」
を引き出す

1 魅力ある単元構想の工夫

○魅力的かつ必然性のある学習活動

日常生活とのつながり、

児童の思考や気づきを大切にした学習過程

<研究テーマ>
日常につながる喜びや可能性

日記から俳句の材料集め

単元導入時の良モデルの提示

- ・先生の俳句
- ・伝記の紹介カード

児童の思考に沿う

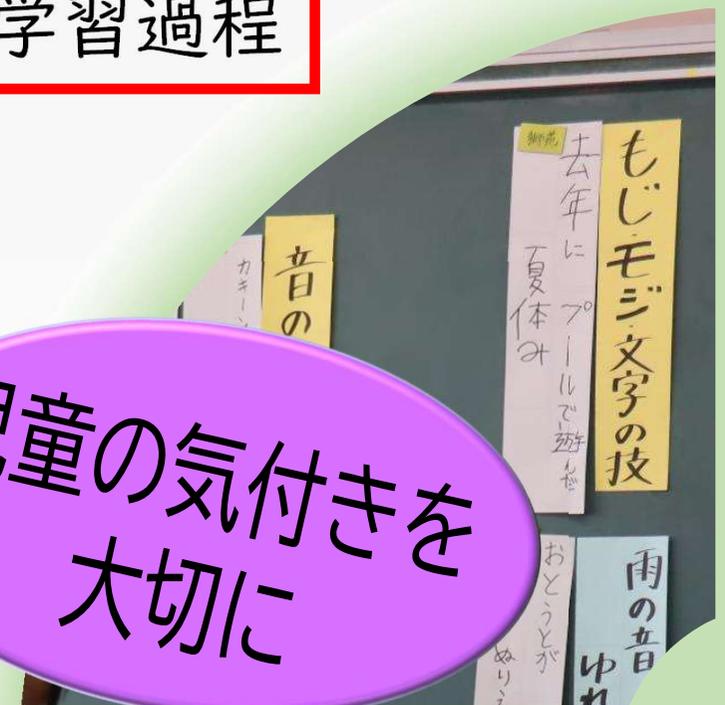


1 魅力ある単元構想の工夫

○魅力的かつ必然性のある学習活動
日常生活とのつながり、
児童の思考や気付きを大切にした学習過程

もじもじ文字の技
順序の技
音の技

児童の気付きを大切に



2 仲間と伝えあい、自分の考えを深めることができる発問や場の吟味・工夫

○自ら追究方法を選択して考えを深める場
＜精査・解釈＞ ＜考えの形成＞

自分でじっくり考える
関連本を利用して考える
仲間や先生と考える

自ら選択



2 仲間と伝えあい、自分の考えを深める ことができる発問や場の吟味・工夫

○仲間と伝え合い、考えを深めるための場
＜共有＞

自分の俳句や偉人紹介カードに
よる交流活動



仲間のアドバイスを取り入れる場



<今年度の研究の成果と課題>

夏の風

カキーンと

2ランスクイズ

一回戦
2ランスクイズ
決めました

新牛蒡

ぬすみぐい カリと音する

新ごぼう
天ぷらでききて
つまみぐい

リフティング

虹かかる

トントントンと

真夏日に
ももリフティング
クリアした



<今年度の研究の成果と課題>

○児童の主体的な姿

- 課題に熱心に向かう児童の姿
- 仲間と学び合い、自らを深め広げる姿

▲対話の質の向上

- 対話の視点の精査
- 表現力の未熟な児童もできる交流、評価の方法の工夫



ご清聴 ありがとうございます

高山市教育研究会 小国部会

